

La Universidad de Málaga junto con el Excmo. Ayuntamiento de Vélez-Málaga oferta el Aula de Mayores.

El objeto de esta iniciativa es el de proporcionar a aquellas personas que han finalizado su etapa laboral o se encuentren en otra circunstancia, el acceso a la formación y a la cultura.



### A quién va dirigida

El programa va dirigido a cualquier persona mayor, con independencia de la formación académica que posea.



### Plazas ofertadas

130 plazas



### Plazo y lugar de matriculación

Podrá realizarse la matriculación el mismo día del comienzo del curso a las 17 horas en el Centro de Estudios sobre el Exilio.



### Horario de los cursos y lugar

Los cursos serán impartidos los Martes y Jueves de 17:30 a 19h.  
en el Centro del Exilio de Vélez-Málaga.



### Diploma

Será requisito imprescindible para obtener el correspondiente certificado de asistencia, la comparecencia a un mínimo del 70% de las clases impartidas.



**UNI  
VER  
SI  
DAD**  
**DE MÁLAGA**  
*2026*

Aula de mayores  
*+55 Vélez-Málaga*

**Centro de Estudios sobre el Exilio  
del 19 de febrero al 28 de mayo de 2026**

+ **información** en: Cultura y Patrimonio Histórico  
Pza de la Constitución, nº 1  
Edificio "El Pósito"

**teléfono:** 667 38 95 30 | **e-mail:** mcastro@velezmalaga.es



**Ayuntamiento de Vélez-Málaga**  
Cultura y Patrimonio Histórico



**UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA**



## **MÓDULO 1 (19, 24, 26 DE FEBRERO )**

LA IMAGEN DE MUJERES Y HOMBRES EN EL IMAGINARIO COLECTIVO

Impartido por la profesora D.ª SUSANA GUERRERO SALAZAR

**SESIÓN 1** La imagen de mujeres y hombres en la cultura popular (coloquialismos, refranes, insultos, chistes, etc.)

**SESIÓN 2** La imagen de mujeres y hombres en los medios de comunicación y redes sociales

**SESIÓN 3** La imagen de mujeres y hombres en la publicidad

**SESIÓN 4** La imagen de mujeres y hombres en el cine

## **MÓDULO 2 (3, 5, 10 y 12 DE MARZO)**

ALFABETIZACIÓN Y DEONTOLOGÍA MEDIÁTICA: HACIA UNA CIUDADANÍA ACTIVA EN LA ESFERA DIGITAL DEL SIGLO XXI

Impartido por los profesoras. D.ª. CARMEN DEL ROCÍO MONEDERO MORALES Y D.ª. TRINIDAD FORTES MARTÍNEZ

**SESIÓN 1** Deontología de la comunicación: autorregulación y regulación del sistema mediático

**SESIÓN 2** La ética ante temas sensibles: ¿cómo deberían contarse y cómo se cuentan?

**SESIÓN 3** Aprender a verificar en una sociedad condicionada por la IA: claves para no caer en manipulaciones online

**SESIÓN 4** Más que consumidores: creación y participación consciente en el espacio público digital

## **MÓDULO 3 (17, 19, 24 y 26 DE MARZO)**

EXPEDICIONES CIENTÍFICAS

Impartido por los profesores D. ENRIQUE VIGUERA MÍNGUEZ, D. MIGUEL ÁNGEL MEDINA TORRES Y D.ª. ANA GRANDE PÉREZ

**SESIÓN 1** Malaspina: la vuelta al mundo en nombre de la ciencia. Prof. Enrique Viguera Mínguez

**SESIÓN 2** La expedición de Humboldt a Hispanoamérica, 1799-1804. Prof. Miguel Ángel Medina Torres

**SESIÓN 3** La vacuna contra la viruela: la expedición filantrópica de Balmis a ultramar Prof. Ana Grande Pérez

**SESIÓN 4** Darwin: Cinco años de exploración científica en el Beagle. Prof. Enrique Viguera Mínguez

## **MÓDULO 4 (7, 9, 14 y 16 DE ABRIL)**

HERSTORIAS DE LAS ARTES: RELATO VISUAL DE MUJERES CREADORAS

Impartido por el profesor D. JAVIER GONZÁLEZ TORRES

**SESIÓN 1** Introducción. Mujeres en el arte: mucho más que musas. De la Prehistoria a la Edad Media

**SESIÓN 2** EL Renacimiento y el Barroco europeo: Sofonisba Anguissola, Artemisia Gentileschi, Lavinia Fontana y Luisa Roldán

**SESIÓN 3** El complejo siglo XIX. Las vanguardias y sus creadoras

**SESIÓN 4** Del siglo XX a la actualidad: disciplinas múltiples, activismo y opinión pública

## **MÓDULO 5 (21, 23, 28 y 30 DE ABRIL)**

VIDA Y OBRA DE CUATRO GRANDES CIENTÍFICOS QUE ESTUDIARON LA VIDA

Impartido por el profesor D. MIGUEL ÁNGEL MEDINA TORRES.

**SESIÓN 1** Charles Darwin (1809-1882) y las leyes de la evolución biológica

**SESIÓN 2** Gregorio Mendel (1822-1884) y la herencia biológica

**SESIÓN 3** Santiago Ramón y Cajal (1852-1934) y las neuronas

**SESIÓN 4** Manfred Eigen (1927-2019): el químico que revolucionó el estudio de las reacciones biológicas ultrarrápidas y de las biomoléculas con resolución individual

## **MÓDULO 6 (5, 7, 12 y 14 DE MAYO)**

EL VINO Y EL MUNDO: UN VIAJE CULTURAL POR LOS GRANDES VINOS

Impartido por el profesor D. GORKA ZAMARREÑO ARAMENDIA

**SESIÓN 1** El vino en Europa: tradición, territorio e historia

**SESIÓN 2** El Nuevo Mundo del vino: innovación, mercado y nuevos estilos

**SESIÓN 3** Viejo Mundo y Nuevo Mundo: dos maneras de entender el vino

**SESIÓN 4** El vino hoy: cambios, retos y futuro

## **MÓDULO 7 (19, 21, 26, 28 DE MAYO)**

LAS MUJERES EN LA EDAD MEDIA: MUCHO MÁS QUE MONJAS, RAMERAS Y BRUJAS

Impartido por la profesora D.ª ÁGATHA ORTEGA CERA

**SESIÓN 1** Desmitificando la Edad Media: Ni barbarie, ni oscurantismo

**SESIÓN 2** Las mujeres en las sociedades árabo-musulmanas: ¿Tan sumisas cómo creemos?

**SESIÓN 3** Las mujeres en la Alta y Plena Edad Media: Construyendo estereotipos; derribando tópicos

**SESIÓN 4** Las mujeres en la Baja Edad Media: el empoderamiento femenino