

El 16 de mayo de 2008 fue constituido el Centro de Estudios sobre el Exilio, como órgano autónomo dependiente de la Fundación María Zambrano con autonomía de administración y funcionamiento, siendo su objeto esencial la recuperación, estudio y difusión de la vida obra de exilios del pasado siglo.

En cumplimiento de tales fines, la Dirección Académica del Centro de Estudios sobre el Exilio, para este año 2018, ha elaborado un proyecto con el que se quiere incrementar las actividades de dicho Centro. La oportunidad y necesidad de estas actividades se justifican por tres razones:

1. La figura de María Zambrano como referente del exilio intelectual español.
2. La reciente aprobación de la Ley de la Memoria Histórica de Andalucía.
3. El cumplimiento de los objetivos del propio Centro.

En el popular artículo de la filósofa veleña "Carta sobre el exilio", publicado en la revista *Cuadernos del Congreso para la libertad de la Cultura* en junio de 1961, María Zambrano va a reflexionar sobre este fenómeno y sobre el olvido al que se ven abocados los exiliados reclamando un aprendizaje que permita evitar que la tragedia pueda volver a repetirse. "Sólo no vuelve -llegará a afirmar la filósofa- lo pasado rescatado, clarificado por la conciencia". El artículo terminará con un verso del poeta zamorano León Felipe en el que Zambrano recogerá la esencia de su texto: "Toda la sangre de España por una gota de luz", o también, que todo el sacrificio de las víctimas pueda algún día transformarse en esperanza de un tiempo mejor.

PATROCINA:



ORGANIZA:



COLABORA:



# III Jornadas sobre el Exilio



29 y 30  
noviembre

Centro de Arte Contemporáneo  
Francisco Hernández  
Vélez- Málaga - 2018

III JORNADAS SOBRE EL EXILIO  
Vélez-Málaga, 29-30 noviembre 2018

## PROGRAMA

**DÍA: 29/11/2018 (MAÑANA):**

LUGAR: Centro de Arte Contemporáneo  
Francisco Hernández (CAC)

**10:00 h.:** PALABRAS DE BIENVENIDA Y  
PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS:  
-Excmo. Sr. D. Antonio Moreno Ferrer.  
Presidente de la Fundación María Zambrano  
-D. Juan Antonio García Galindo.  
Director Gerente de la Fundación María  
Zambrano

**10:30 h.:** CONFERENCIA INAUGURAL:  
“El exilio como patria en María Zambrano”  
-D. Juan Fernando Ortega Muñoz

**11:15 h.:** DESAYUNO

**12:00 h.:** MESA REDONDA:  
“Los exilios de María Zambrano”  
-Moderador:  
D. Rogelio Blanco Martínez  
-Participantes:  
D. Enrique Baena Peña  
D<sup>a</sup> Juana Sánchez-Gey Venegas  
D<sup>a</sup> Mercedes Gómez Blesa

**DÍA: 29/11/2018 (TARDE):**

LUGAR: Centro de Arte Contemporáneo  
Francisco Hernández (CAC)

**18:00 h.:** CONFERENCIA:  
“La reflexión sobre el exilio en el pensamiento  
zambraniano. La experiencia de su propio  
exilio durante los años de Roma”.  
-D. José Luis Mora  
-D<sup>a</sup> Elena Trapanesse

**18:45 h.:** RECESO

**19:00 h.:** CONCIERTO:  
“Paco Damas canta las Sin Sombrero”

**20:00 h.:** INAUGURACIÓN DE EXPOSICIÓN  
“Si tú te miras, ¿qué queda?”. Fotografías  
antiguas de Vélez-Málaga.  
-Coordina:  
Jorge G. R. Dragón  
Con la colaboración del Archivo Municipal de  
Vélez-Málaga y la Colección Fernández Rivero  
de Fotografía antigua.

**20:30 h.:** ÁGAPE

**DÍA: 30/11/2018 (MAÑANA):**

LUGAR: Centro de Arte Contemporáneo  
Francisco Hernández (CAC)

**10:00 h.:** PRESENTACIÓN Y PROYECCIÓN  
DE DOCUMENTAL:  
“María Zambrano y la imagen cinematográfica:  
*El método de los claros*”  
- D. José Manuel Mouriño

**11:00 h.:** DESAYUNO

**11:30 h.:** PRESENTACIÓN DEL VOL. IV DE  
LAS OBRAS COMPLETAS  
-Presentadores:  
D. Agustín Andreu Rodrigo  
D. Jesús Moreno Sanz

**12:30 h.:** MESA REDONDA:  
“Emigración, exilios y desplazamientos  
forzados”  
-Moderador:  
D. Juan A. García Galindo  
-Participantes:  
D<sup>a</sup> Magdalena Martín  
D. Juan Francisco Gutiérrez  
D. Manuel Morales Muñoz

**14:00 h.:** CLAUSURA DE LAS JORNADAS

