

aula de mayores **2019**

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

+ 55 Vélez-Málaga

del 29 de enero al 16 de mayo

en el Centro de Estudios

sobre el Exilio



Ayuntamiento  Vélez-Málaga



www.velezmalaga.es

INFORMACIÓN:

Cultura y Patrimonio Histórico

Edificio El Pósito

Teléfono: 667 39 05 06

E-mail: mcastro@velezmalaga.es



**Ayuntamiento de
Vélez-Málaga**



+55 Vélez-Málaga

UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

aula de mayores

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Aula de Mayores de la Universidad de Málaga

La Universidad de Málaga junto con el Excmo. Ayto. de Vélez-Málaga oferta el Aula de Mayores.

El objeto perseguido con esta iniciativa es el de proporcionar a aquellas personas que han finalizado su etapa laboral o se encuentren en otra circunstancia, el acceso a la formación y a la cultura.

A quién va dirigida

El programa va dirigido a cualquier persona mayor, con independencia de la formación académica que posea.

Plazas ofertadas

130 plazas.

Plazo y lugar de matriculación

Podrán realizarse en horario de 9:00 a 14:00 horas, de lunes a viernes, desde el 24 de enero de 2019, en la Concejalía de Cultura y Patrimonio Histórico, sita en el Edificio El Pósito de Vélez-Málaga.

Documentación

Para efectuar la matrícula, los/las solicitantes deberán presentar:

- ♦ Fotocopia del D.N.I.
- ♦ Impreso de matrícula, debidamente cumplimentado, que se podrá recoger en Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Vélez-Málaga.

Horario de los cursos y lugar

Los cursos serán impartidos los martes y jueves de 17:30 a 19:00 horas en el Centro del Exilio de Vélez-Málaga.

Diploma

Será requisito imprescindible para obtener el correspondiente certificado de asistencia, la comparecencia a un mínimo del 70% de las clases impartidas.



+55 Vélez-Málaga

UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

aula de mayores

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

MÓDULO 1

(29, 31 enero, 5 y 7 febrero 2019)

CUANDO LLEGAN LAS MUSAS.

INSPIRACIÓN CREATIVA EN LAS GRANDES FIGURAS DE LA LITERATURA HISPÁNICA DEL SIGLO XX

Módulo impartido por el profesor

D. RAÚL CREMADES GARCÍA

- SESIÓN 1** Gabriel García Márquez: el armario de las buenas ideas.
- SESIÓN 2** Miguel Delibes.
- SESIÓN 3** Mario Vargas Llosa: la ternura del hipopótamo.
- SESIÓN 4** Carmen Martín Gaité: la dama de los cuadernos.

Cada tema comenzará con una introducción biográfica del autor o autora correspondiente para estudiar posteriormente las claves y las fuentes de su literatura. Finalmente se planteará la lectura de alguno de sus textos. Se pretende que al finalizar el curso los estudiantes no solo conozcan mejor a los autores tratados y sus obras, sino que también hayan ampliado su visión sobre la experiencia de la creación literaria.

MÓDULO 2

(12, 14, 19 y 21 febrero 2019)

HISTORIA DE ESPAÑA EN LA EDAD MODERNA

Módulo impartido por el profesor

D. JUAN JESÚS BRAVO CARO

- SESIÓN 1** De la conquista de Granada a la pérdida de Gibraltar.
- SESIÓN 2** La España de los Borbones.
- SESIÓN 3** Las minorías en la sociedad española del Antiguo Régimen.
- SESIÓN 4** Instituciones y grupos privilegiados en la España de los siglos XVI al XVIII.

MÓDULO 3

(5, 7, 12 y 14 marzo 2019)

CIENCIA Y SOCIEDAD

Módulo impartido por el profesor

D. PEDRO FERNÁNDEZ-LLEBREZ Y DE REY

- SESIÓN 1** La percepción social de la ciencia y los científicos.
- Introducción en el mundo de la Ciencia a través de un estudio de la curiosidad como madre de la ciencia y de todo conocimiento.
- SESIÓN 2** La ciencia ¿motor del progreso?
- Percepción social de la ciencia y los científicos a través del mundo del cine y los medios de divulgación de la misma.
- SESIÓN 3** Las teorías y los paradigmas científicos actuales.
- Paso de la teoría celular a la de la teología natural o la evolución, la genética y finalmente los nuevos paradigmas a los que la ciencia se enfrenta.
- SESIÓN 4** Las nuevas fronteras de la ciencia.
- Asuntos en los que la ciencia y la opinión pública tienen su opinión a veces encontrada. Nos referiremos a temas del tipo de los transgénicos, la clonación, las células madre o el calentamiento global.

MÓDULO 4

(19, 21, 26 y 28 marzo 2019)

MIS OCUPACIONES SON MI TERAPIA: MÓDULO DE TERAPIA OCUPACIONAL

Módulo impartido por el profesor

D. FRANCISCO JESÚS MÁRQUEZ LANZA

- SESIÓN 1** Participa activamente en la réplica de un experimento que cambió la psicología social.
- SESIÓN 2** Danos tu opinión y experiencia en la Cuestión ¿Se puede rehabilitar una Demencia?.
- SESIÓN 3** Cuales son tus actividades significativas y que importancia tienen en cada persona.
- SESIÓN 4** Afixia, Apraxia... estos términos nunca más se te olvidarán ya que lo aprenderás en primera persona de manera divertida.

MÓDULO 5

(2, 4, 9 y 11 abril 2019)

LA IMAGEN DE LAS MUJERES EN EL IMAGINARIO COLECTIVO

Módulo impartido por la profesora

D.ª SUSANA GUERRERO SALAZAR

- SESIÓN 1** La imagen de las mujeres en el lenguaje.
- SESIÓN 2** La imagen de las mujeres en los diccionarios.
- SESIÓN 3** La imagen de las mujeres en la publicidad.
- SESIÓN 4** La imagen de las mujeres en el cine.

Se pretende analizar la imagen discriminatoria que se hace de las mujeres a través del lenguaje (coloquialismos, refranes, insultos, chistes, etc.), de los diccionarios, de la publicidad y del cine.

MÓDULO 6

(23, 25, 30 abril y 2 mayo 2019)

LOS MEJORES CUENTOS PARA NUESTROS NIETOS. TÉCNICAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA INFANTIL

Módulo impartido por el profesor

D. RAÚL CREMADES GARCÍA

- SESIÓN 1** La literatura infantil: textos, formatos y materiales.
- SESIÓN 2** Lecturas adecuadas para cada edad.
- SESIÓN 3** Distintas maneras de contar cuentos y narrar historias.
- SESIÓN 4** Tiempos, lugares y ambientes para la lectura compartida.
- Además de las reflexiones teóricas, en cada una de las sesiones se realizarán actividades prácticas y se trabajará con los materiales reales que pueda aportar el propio alumnado, así como sobre situaciones específicas planteadas por los asistentes al curso. También se utilizarán contenidos audiovisuales como libro tráileres y álbumes ilustrados digitales.

MÓDULO 7

(7, 9, 14 y 16 mayo 2019)

DOS ARCANOS DE LA ARQUEOLOGÍA CLÁSICA: LOS SEPULCROS DE ALEJANDRO MAGNO Y DE SAN PEDRO

Módulo impartido por los profesores

D. FCO. SÁNCHEZ JIMÉNEZ y D. RAFAEL ATENCIA PÁEZ

- SESIÓN 1** Alejandro Magno.
- SESIÓN 2** Alejandría y la tumba de Alejandro.
- SESIÓN 3** Roma y la muerte de San Pedro.
- SESIÓN 4** La tumba de San Pedro en el Vaticano