

Referencia: 257/2025/RRH\_SELEC

**ANUNCIO**  
**RESOLUCIÓN 2025009381 de fecha 26 de noviembre de 2025**

**ASUNTO:** Relación Definitiva de Personas Admitidas y Excluidas para la creación de varias bolsas de trabajo en las categorías profesionales de profesores/as para la escuela de música y danza en las especialidades de Trompeta, Flauta Travesera, Violín, Violonchelo, Guitarra Clásica, Guitarra Flamenca, Batería, Piano, Danza Clásica, Danza Española y Lenguaje Musical.

Habiendo finalizado el plazo de presentación de subsanación de la Relación Provisional de Admitidos y Excluidos para la creación de varias bolsas de trabajo y conforme a lo establecido en el punto 7 de las Bases que rigen la creación de varias bolsas de trabajo en las categorías profesionales de profesores/as para la escuela de música y danza.

Por el presente y en uso de las atribuciones que me confiere la legislación vigente, según lo dispuesto en el art. 127 de la Ley 7/85, de 2 de abril reguladora de Bases de Régimen Local y en virtud de la delegación efectuada por la Junta de Gobierno Local mediante acuerdo adoptado en sesión extraordinaria celebrada el 23 de junio de 2023, modificado en la sesión ordinaria celebrada el 6 de noviembre de 2023.

**HE RESUELTO:**

**1º.- Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de Trompeta:**

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025049084	Jiménez Navarro, Antonio	***7986**
2	2025049747	Vera Escribano, Antonio José	***3423**

B) EXCLUIDOS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I	Motivo Exclusión
1	2025049741	Loring Rodríguez,Ignacio	***8172**	C y D
2	2025049310	Luque Moreno,José Antonio	***6859**	A
3	2025047909	Palacios Vera,Juan Jesús	***8078**	C

**2º.- Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de Flauta Travesera:**

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025048479	Gallego Beltrán, Ana	***1847**
2	2025049498	García-Truébano Menéndez, Covandonga	***7446**
3	2025049513	López Alonso, Jesús	***4865**
4	2025049352//202 5049352	Pérez López,Aurora	***6837**

B) EXCLUIDOS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I	Motivo Exclusión
1	2025049744	Fitzsimmons Carnero, Laura	***8166**	D
2	2025049752	González Regalado,Antonio Jesús	***1830**	A, B y F

**3º.- Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de Violín:**

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025049278	Casero Perals, Roberto	***5290**
2	2025049504	Cerezo Garcetti, Paula	***4773**
3	2025049506	Dorado Martín, Alberto	***8199**
4	2025049476	Farkhutdinova Nikiforova, Elena	***0477**
5	2025049486	Martínez Rosa De La, Blanca	***9915**
6	2025049515//202 5049514	Nicolás Serna, Alejandro	***6497**

B) EXCLUIDOS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I	Motivo Exclusión
1	2025049743	Higueras Sánchez, Sofía	***1889**	C y D
2	2025049510/202 5049735/202504 9736/202504973 7/2025049738/20 25049739/20250 49740	López Delgado, Marta	***3736**	D
3	2025049090	Martínez Martínez Yañez, Laura	***4791**	D

**4º.- Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de de Violonchelo:**

Para validar este documento acceda desde un navegador a la dirección <https://sede.velezmalaga.es/validacion> e introduzca el siguiente código CSV: 15712412636337411710

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025047167	Blat Ravira, Rubén	***8185**
2	2025049284	Molina Muñoz, Ana	***6607**
3	2025049746	Cuesta Redondo, Paula	***2580**
4	2025047142	Martínez Fernández, Helena	***6660**
5	2025048477//2 025048476	Serena Robles, Violeta	***4928**
6	2025049718	Urrutia Planillo, Ebane	***1357**
7	2025049309	Villanueva Castillo, Jordi	***7926**

B) EXCLUIDOS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I	Motivo Exclusión
1	2025048431	Beltrán Peralta, Candelaria	***2522**	B
2	2025049661	Madrid López, Adrián	***4238**	G

**5º.- Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de Guitarra Clásica.**

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025047921	Alcázar Rebollo, Pablo Ananda	***3707**
2	2025049074//2 025063262	Amador Rodríguez, María José	***5470**
3	2025047866	Medina Montes, Alexis Daniel	***7683**
4	2025049082	Pérez Díaz, Dario	***0928**
5	2025049205	Takagi Takagi, Masayuki	***6632**

B) EXCLUIDOS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I	Motivo Exclusión
1	2025049845	Civantos Ruíz, Manuel	***4359**	G
2	2025049512	Cuenca Reyes, Francisco	***2541**	D
3	2025049745	Pino Del Andrade, Juan	***8961**	A y D

**6º.-Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de Guitarra Flamenca:**

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025047328	Cadenas Castillo, Juan Manuel	***5364**
2	2025049726	Calderón López, Cristian	***2366**
3	2025049513	López Alonso, Jesús	***4865**
4	2025049507	Ruiz Ruiz, Miguel Arturo	***3665**
5	2025047333	Santaella Tallon, Juan Manuel	***7355**

B) EXCLUIDOS:

Ninguno.

**7º.- Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de Batería:**

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025047772	Cobo Valera, Jaime	***3827**
2	2025049508//2025049501	González Regalado,Francisco Javier	***1830**

B) EXCLUIDOS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I	Motivo Exclusión
1	2025049274	Bermúdez Cañete Martín,Francisco De Borja	***2537**	A, B y C

**8º.- Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de Piano:**

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025049499	Baez Segura,Víctor	***0281**
2	2025048649	Borrego Ruiz, Rafael Manuel	***0053**
3	2025047076	Gámez Borrego, Claudia	***7430**
4	2025049197	González Tofiños, Elena	***2874**

5	2025049428//2025 049381	Jiménez Martín, Raúl	***5585**
6	2025049505	Moreno Raya, María Del Mar	***6427**
7	2025049723	Sánchez Armario, Claudia	***9677**
8	2025048100//2025 047781	Sánchez Benete, Pedro	***2488**

B) EXCLUIDOS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I	Motivo Exclusión
1	2025048730	Gallardo Izquierdo, Marina	D	***9269**
2	2025049483	Gómez Torres, María Del Carmen	D	***4490**
3	2025049462	K Mollo, Loris	D	***5728**

**9º.- Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de Danza Clásica:**

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025049429	Armario Roso, Nerea	***1760**
2	2025048724	Cantero Moyano, Marta	***6231**
3	2025048480	Fiz Alvarado, Patricia	***8556**
4	2025049215//202 5048733	García Lado, Ángela	***2439**
5	2025049122//202 5049093	Sampedro Vázquez, Sandra Serey	***9008**
6	2025047015	Ureña López, Silvia	***4866**

B) EXCLUIDOS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I	Motivo Exclusión
1	2025049083//2025 049076	Pardo Cabrera, Jessica	***8376**	F
2	2025048371	Rubio Quesada, Trinidad	***7940**	E

**10º.- Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de Danza Española:**

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025049279	Aguilar Rodríguez, Antonio Eloy	***2831**
2	2025049722	Ariza Conejo, Raquel	***5920**
3	2025049731//2025049730//2025049729//2025049727	Gámez Cozano, Yaiza	***8352**
4	2025048460	Heredia Carmona, María Belén	***4714**
5	2025047084	León Huertas, Cintya María	***8802**
6	2025049511//2025049509	Vargas Jiménez, Elena	***5638**

B) EXCLUIDOS:

Ninguno.

**11º.- Aprobar la RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS/AS Y EXCLUIDOS/AS para la categoría profesional de profesor/a para la Escuela de Música y Danza en las especialidades de Lenguaje Musical.**

A) ADMITIDOS/AS:

Nº	Nº REGISTRO	APELLIDOS Y NOMBRE	D.N.I
1	2025049500//2025049497	Becerra Martínez, Ana	***6064**
2	2025048706	Caballero Calero, David	***2130**
3	2025049506	Dorado Martín, Alberto	***8199**
4	2025047760	Ferris Casado, Francisco José	***5056**
5	2025049442	Sánchez Armario, Damian	***9619**

B) EXCLUIDOS:

Ninguno.

**12º.- MOTIVO DE EXCLUSIÓN:**

- A) Falta DNI o caducado.
- B) Falta Titulación.
- C) Falta abono de tasas.
- D) No acredita especialidad.
- E) Solicitud sin firmar.
- F) Certificado Delitos Sexuales.
- G) Solicitud presentada fuera de plazo.

**13º.- Aprobación de la composición del Órgano de Selección**

Estará constituido por:

**Presidente:** - D. Carlos Javier De Vicente Hierro. (Ayto. Vélez-Málaga)

Suplente: Dª Paloma Socias Casquero. (Conservatorio Manuel Carra Málaga)

**Secretario:** - Fernando del Campo Navarrete. Adjunto al Jefe de Servicio de Recursos Humanos. Ayuntamiento de Vélez-Málaga.

Suplente: Dª M.ª José Martín Hidalgo. Jefe Negociado Selección y Contratación de Recursos Humanos. Ayuntamiento de Vélez-Málaga.

**Vocales:** - María Lozano Ibero. (Conservatorio José Hidalgo De Torre Del Mar)

Suplente: D. Luís Delgado Peña. (Conservatorio Superior De Música De Málaga)

Danza De - Miguel Ángel García Moreno. (Escuela Municipal De Música Y Vélez-Málaga)

Profesional de - Suplente: D. Alejandro Martínez González. (Conservatorio Música Francisco Guerrero de Sevilla)

Flores) - Laura Gracia Moreno. (Conservatorio Profesional Danza Pepa Flores)

de Danza - Suplente: Gloria María Ramos Herrera. (Conservatorio Profesional Pepa Flores de Málaga)

Málaga) - D. Javier García Moreno. (Conservatorio Superior De

Suplente: Eirene Luque López.

#### **14º.- FECHA, HORA Y LUGAR DE CELEBRACIÓN DE LA PRIMERA PARTE DEL EJERCICIO DE LA FASE DE OPOSICIÓN.-**

La celebración de la primera parte del ejercicio de la fase de Oposición en las categorías profesionales de profesores/as para la escuela de música y danza en las especialidades de Trompeta, Flauta Travesera, Violín, Violonchelo, Guitarra Clásica, Guitarra Flamenca, Batería, Piano, Danza Clásica y Danza Española, se realizará el próximo día 3 de febrero de 2026, a las 11 horas, en la Casa Cervantes de Vélez-Málaga, sito en Calle San Francisco, 22 de Vélez-Málaga.

Y para la especialidad de profesor/a de Lenguaje Musical, se realizará el próximo día 9 de febrero de 2026, a las 11 horas, en la Casa Cervantes de Vélez-Málaga, sito en Calle San Francisco, 22 de Vélez-Málaga.

En Vélez Málaga a fecha de la firma electrónica.

Firmado electrónicamente por  
María Alicia Ramírez Domínguez,  
Concejala Delegada de  
Recursos Humanos,  
el 01/12/2025, a las 14:38:32.