



INSTRUCCIONES 2º EJERCICIO

El órgano de selección acuerda convocar a los aspirantes que han superado el 1º ejercicio de la fase de oposición para la creación de las Bolsas de Trabajo de los Profesores de la Escuela de Música, el próximo miércoles 4 de marzo de 2026, provistos de sus instrumentos para la interpretación de las obras, en la sede del Conservatorio de Música José Hidalgo, sito en la Tenencia de Alcaldía de Torre del Mar, Calle Manuel Azuaga, n.º 52, de esta ciudad.

Los aspirantes que tenga especialidad instrumental, que no sea piano, deberán de venir provistos del instrumento musical, la prueba de instrumento musical consistirá en interpretar dos piezas de diferentes estilos a elegir por los aspirantes. Los aspirantes podrá presentarse a la prueba acompañados de pianista acompañante, que será aportado por el propio candidato/a y bajo su exclusiva responsabilidad. El Tribunal se reserva la facultad de interrumpir la ejecución cuando estime suficientemente acreditado el nivel del aspirante.

Los aspirantes de danza les será propuesto un ejercicio por escrito de clase de danza. La prueba consistirá en la elaboración por escrito de un ejercicio de clase de danza, correspondiente a un nivel que se indicará en el momento de la realización de la prueba. En dicho ejercicio, la persona aspirante deberá reflejar de manera clara y estructurada: Los objetivos del ejercicio. Los contenidos destacados que se trabajarán. El compás musical elegido. Las correcciones técnicas y pedagógicas más importantes a tener en cuenta durante su ejecución.

Para Lenguaje Musical la prueba consistirá en la realización de un ejercicio práctico de lectura rítmica, cuyo objeto será valorar la competencia de las personas aspirantes en la correcta interpretación y ejecución de estructuras rítmicas propias del nivel exigido en la convocatoria.

Para el buen funcionamiento de la celebración del 2º ejercicio el tribunal acuerda citar a los aspirantes conforme a las especialidades por este orden:

9:00 Violín, Danza Clásica y Danza Española.
9:30 Violonchelo.
10:00 Lenguaje Musical.
11:00 Trompeta
11:30 Guitarra Clásica.
12:15 Piano.
12:45 Flauta Travesera.